

Fiche technique

Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat.

DJIHAD d'Ismaël SAÏDI



Cette fiche technique est susceptible d'être modifiée en fonction des caractéristiques de la salle dans laquelle le spectacle aura lieu.

✓ COMPOSITION DE L'ÉQUIPE : 6 PERSONNES

- 4 artistes
- 1 technicien
- 1 administrateur

IMPORTANT : PLATEAU, STRUCTURE, SCÈNE, LUMIÈRES ET SONORISATION SERONT MONTÉS AVANT NOTRE ARRIVÉE.

✓ PLATEAU

- Ouverture mur à mur : 8m
- Profondeur exploitable de jeu : 7m
- Hauteur sous projecteur : 6m au plateau et 4.50m en salle
- Pendrillonage noir à l'italienne
- Coulisses hors de vue du public avec un éclairage léger
- Bords de scène visibles même dans les noirs et sécurisés
- Fond de scène : un écran de vidéo-projection minimum 3m de hauteur x 4m de large
- Plateau recouvert d'un tapis de danse noir mat

✓ MATÉRIEL DE SCÈNE À FOURNIR PAR L'ORGANISATEUR

- Une baguette de pain
- 3 chaises standards, légères & identiques

✓ MATÉRIEL FOURNI PAR LA COMPAGNIE

- Un ordinateur portable avec port VGA, HDMI et une entrée mini-jack

✓ TEMPS DE MONTAGE : 2h30

- 30 minutes : raccord ordinateur/vidéoprojecteur / console son/ balance et cadrage des pistes vidéo
- 2 heures : réglages lumière et encodage

✓ **PERSONNEL NÉCESSAIRE**

- Un régisseur général
- Un régisseur lumière / électronique

✓ **RÉGIE**

- Située au centre par rapport à la scène et permettant la gestion des lumières et du son de façon simultanée.

✓ **MATÉRIEL TECHNIQUE DEMANDÉ**

▪ **LUMIÈRES**

LES ÉCLAIRAGES SERONT MONTÉS, PATCHÉS ET GÉLATINÉS

Trad.01		
Trad 02		
Trad 03		
	Robert Juliat Projecteur Théâtre 310 H PC / PC 11/60° 1 Kw. / GX 9,5 / 11,00 Kg	12
	Robert Juliat Projecteur à découpe Courte 614S / 13 / 42° / 1 Kw. / GX 9,5 / 14,00 Kg.	04
	Robert Juliat Projecteur Théâtre 305 H PC / PC 13/60° 650 w. / GX 9,5 / 6,40 Kg.	20

▪ **SON**

- 1 Console de mixage de type YAMAHA M7 CL.
- Système de diffusion de type professionnel (L Accoustics fortement recommandé) : 5.1
- Diffusions en façade (Jardin et Cour de type CLUSTERS) sur ampli régie.
 - Diffusion retour plateau (Jardin et Cour) sur ampli régie.
 - Relay en salle sur 2 enceintes (droite et gauche) sur ampli régie.
- Micros HF main pour le débat
- Micros de soutien au besoin (selon acoustique propre au lieu de représentation.)
- Câble mini jack, suffisamment long, afin de pouvoir le connecter à l'entrée mini jack de l'ordinateur, et diffuser du son en passant par la console son.

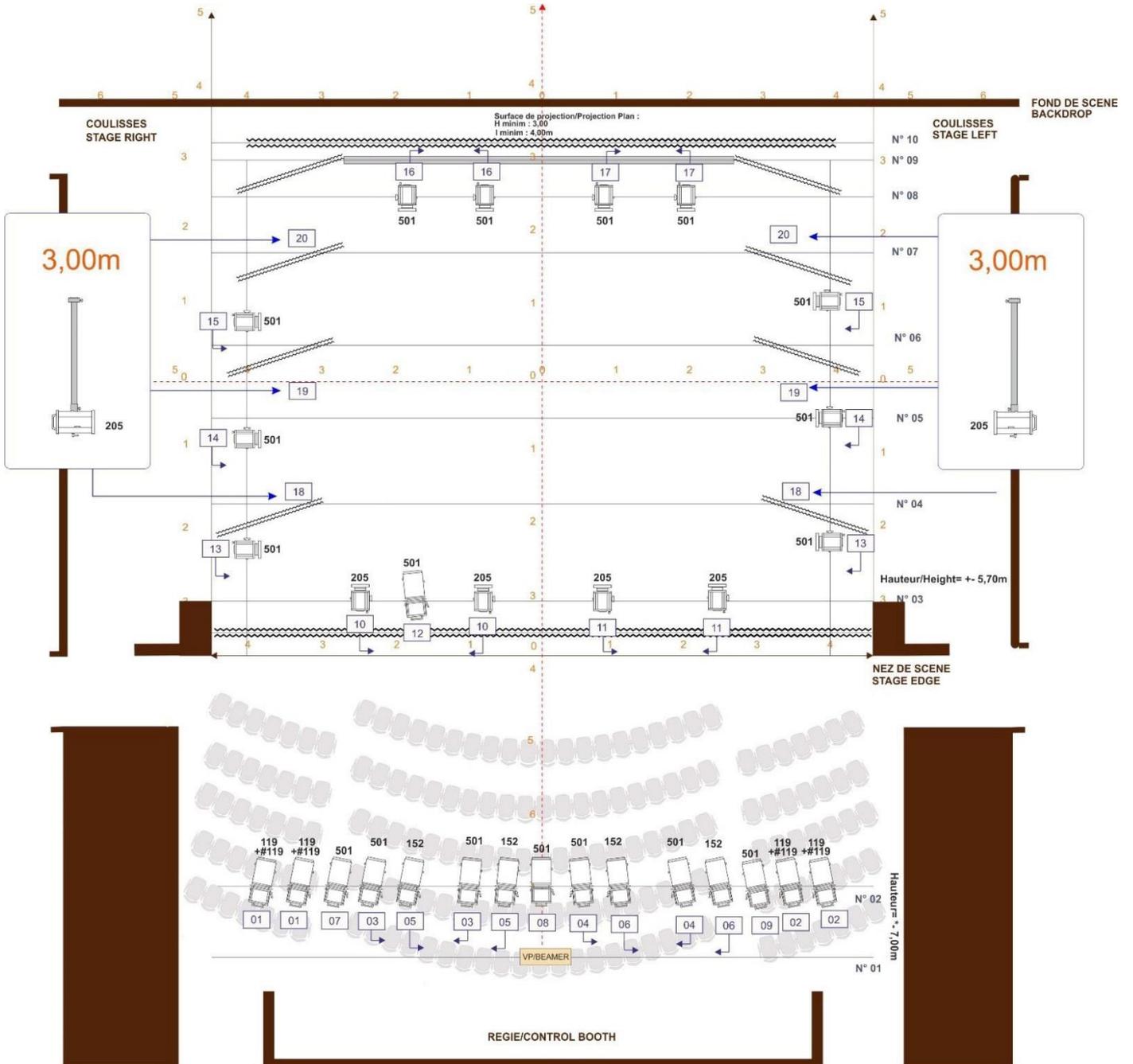
▪ **VIDÉO**

- Câble VGA ou HDMI (d'une longueur suffisante pour relier à l'ordinateur de la compagnie)
- Vidéoprojecteur : 3000 lumens minimum
- Shutter en commande à distance, depuis une télécommande ou en DMX

✓ **ACCUEIL DE LA COMPAGNIE**

- 2 loges (chauffées en hiver) fermant à clé seront mises à la disposition des artistes. Les loges devront être près de l'espace de jeu et leur accès devra se faire sans passer par la salle.
- Miroirs
- Portants avec cintres
- Tables & chaises en quantité suffisante
- Catering pour 6 personnes : eau plate (1.5L par personne) café, thé, jus de fruits 100% pur jus, fruits frais, assortiment de gâteaux type Delacre). **Le catering devra être en place dès l'arrivée du technicien.**

PLAN FEU



DESIGNATION	Nbre Nber	
 Robert Juliat Proj. à découpe Courte 614S	16	13 / 42° 1 Kw. / GX 9,5. 14,00 Kg.
 ADB Projecteur Théâtre C 101 PC	06	Plan convexe 10/65° 1 Kw. / GX 9,5 9,10 Kg.
 Robert Juliat Projecteur Théâtre 305 H PC	14	Plan convexe 13/60° 650 w. / GX 9,5 6,40 Kg.

 DRAPERIE CURTAINS
 CYCLORAMA : H minim 3,00m
 Projection Plan : l minim 4,00m
 VP Vidéoprojecteur/Beamer
 Perche/Fly Bar :H= +/- 7,00m
 N° Circuit N° 01
 Lightning board channels, and Dimmers 501 Réf LEE FILTERS

Titre du spectacle/Show : DJIHAD
Vue générale dessus/Upside view
Ech. 1/50

[Corel Draw 8.0/PW/.cdr] Matériel d'éclairage courant (fr.) / Symbole et désignation / Echelle : 1/50° - Mise à Jour 01/99 -

Edition Pierre Wendels - FRANCE / Mobile : (0) 0609974387 / Fax : (0) 0466819455 / E.Mail : wendels@Eclairage.net / Ste Internet : www.Eclairage.net

VOS CONTACTS

Contact Technique

Référent Technique : M. SEBASTIEN ROMAN

Tel : 06 26 75 24 72

Mail : sebroman@hotmail.fr

Contact Organisation

Karine

0671901827

Mail : spectacleismaelsaidi@gmail.com